

rencontre professionnelle

espaces publics, quotidiens ou artistiques : quelle place nos villes font-elles aux tout-petits ?

Vendredi 13 juin 2025

Maison du parc Jean-Moulin - Les Guilands

18 ans de festival, c'est 18 ans de propositions artistiques dans tous les lieux qui accueillent la petite enfance : théâtres, crèches, centres sociaux, médiathèques. Et l'espace public dans tout ça ? Si, dès le départ, le festival a posé ses valises dans les parcs et a osé une présence forte, qu'en est-il de la place de l'enfant dans ces endroits naturels ou quotidiens le reste du temps ? Sont-ils faits pour eux ? Nos villes sont-elles pensées pour être traversées, habitées et transformées par les tous-petits ? Quels espaces pour la rencontre ?

Tout au long de la journée, artistes, universitaires, paysagistes-urbanistes et institutionnel·les sont convié·es à échanger sur ces questions, faire part de recherches ou d'initiatives concrètes et partager une manière de penser une ville plus inclusive.

INTERVENANT·ES

- > **Catherine Bouve**, maîtresse de conférences en Sciences de l'Éducation et de la Formation à l'Université Sorbonne Paris Nord
- > **Mathilde Viruega**, étudiante en Master d'Urbanisme et Aménagement à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- > **Aurélien Ramos**, paysagiste et maître de conférences en Urbanisme et Aménagement à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
- > **Anne Rogé**, chargée des partenariats et des projets nature au Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis
- > **Vincent Vergone**, artiste multidisciplinaire et créateur de spectacles d'images et de théâtre-jardins
- > **Cécile Mont-Reynaud**, artiste multidisciplinaire

INFORMATIONS PRATIQUES

- > Rendez-vous ouvert aux professionnel·le·s de la culture, de la petite enfance, aux artistes et aux élu·e·s
- > Parc départemental Jean-Moulin - Les Guilands > Maison du parc, Rue de l'Épine prolongée, 93100 Montreuil
- > Informations : pro@unneuftrissoleil.fr | 01 49 15 56 54

RÉSERVATIONS

- > Cliquer [> ICI <](#) pour remplir le formulaire d'inscription

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

Matinée

9h30 : Accueil autour d'un café

10h – 12h30 : Table ronde

- > **Catherine Bouve** – Le rapport des jeunes enfants et des professionnel·les aux environnements extérieurs. Un regard croisé à partir de deux études portant sur les Maisons d'Assistants Maternelles et les crèches collectives
- > **Mathilde Viruega** – Étude sur l'investissement des espaces verts par les assistantes maternelles à Paris
- > **Aurélien Ramos** – Projet Politique du Lange : un rapport d'étude et un manifeste du droit à la ville pour les bébés

Déjeuner

Possibilité de déjeuner sur place – menu végétarien plat + dessert + café

Tarif préférentiel de 17€ à payer avant le lundi 2 juin 2025 sur le site [Helloasso](#) (le lien vous sera de nouveau présenté lors de votre inscription via le formulaire)

Après-midi

14h – 16h30 : Table ronde

- > **Anne Rogé** – Projet d'éveil à la nature dès la petite enfance : ouvrir les structures départementales de la petite enfance à la nature en Seine-Saint-Denis
- > **Vincent Vergone** – Le Jardin d'Émerveille : un lieu d'échanges, de discussions et de partage qui aborde les questions de l'art, l'enfance et la nature, au cœur du Parc de la Poudrerie
- > **Cécile Mont-Reynaud** – Projet de création *Géopoétique* qui explore la manière dont nous habitons le monde, adultes et tout-petits, et notre lien sensible à celui-ci

BIOGRAPHIES DES INTERVENANT·ES

> **Catherine Bouve**. Catherine Bouve est maîtresse de conférences en Sciences de l'Éducation et de la Formation à l'Université Sorbonne Paris Nord où elle est co-responsable du Master SEF mention Métiers de la petite enfance. Elle est membre du Laboratoire Experice et responsable de l'axe de recherche Petite enfance. Ses travaux portent sur l'accueil et l'éducation de la petite enfance (institutions, acteurs, pratiques et politiques) dans une perspective socio-ethnographique et historique.

> **Mathilde Viruega**. Mathilde Viruega est étudiante en Master d'Urbanisme et Aménagement à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Son mémoire porte sur la question de l'inclusivité de la petite enfance dans l'espace public à Paris, sous l'angle des politiques de végétalisation. Elle est également chargée d'un rapport sur l'investissement des espaces verts par les assistantes maternelles pour la Ville de Paris.

> **Aurélien Ramos**. Aurélien Ramos est paysagiste et maître de conférences en Urbanisme et Aménagement à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Ses travaux de recherche portent sur la production des espaces publics et sur la place qui est faite ou prise par les enfants dans le contexte des transitions socio-écologiques.

> **Anne Rogé**. Issue d'une formation juridique complétée d'une formation en communication et médiation, et titulaire d'un DU en biodiversité et aménagement du territoire, Anne Rogé est Chargée des partenariats et des projets nature au Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis depuis 2023. Elle pilote le projet de végétalisation des espaces extérieurs des établissements départementaux d'accueil des jeunes enfants, et participe à l'élaboration de contenu pédagogique d'éveil à la nature dès la petite enfance.

> **Vincent Vergone**. Sculpteur, réalisateur de courts-métrages, créateur de spectacles d'images et de théâtre-jardins, Vincent Vergone est un artiste aux moyens d'expression multiples, qui interroge à travers ses œuvres l'opposition entre Nature et Culture et nos liens au Vivant.

> **Cécile Mont-Reynaud**. Le parcours de Cécile Mont-Reynaud la mène de l'architecture au cirque, en passant par le théâtre, la danse, les arts plastiques et les pratiques somatiques. Elle crée au sein de la compagnie Lunatic des spectacles innovants dans des contextes sans cesse renouvelés : théâtres, espaces publics, jardins et autres lieux non dédiés. Destinées en grande partie au jeune et très jeune public, ses créations privilégient un rapport intime à l'espace et au public.