



## FICHE SPECTACLE



# en UN éclat a k entrepôt

**Création 2017**

**Danse**

**Dès 2 ans**

**35 mn**

[www.akentrepot.fr](http://www.akentrepot.fr)

"Le plateau est une page blanche, circulaire. Quelques gouttes de peinture rouge marquent le temps. Deux corps, deux danses, deux âges se rencontrent pour habiter ce paysage dessiné par la fulgurance des gestes calligraphique et chorégraphique. Françoise Bal Goetz, danseuse classique et contemporaine, aérienne, et Jordan Malfroy, danseur de hip hop, ancré au sol, presque cinquante ans d'écart, jouent leurs présences au monde. Elle laisse revenir les gestes de l'enfance ; il les regarde s'éloigner. Ce sont deux corps réversibles qui changent d'échelle et laissent sur la page l'empreinte de leur mutation. Laurance Henry, plasticienne scénographe, a pensé le spectacle "en UN éclat", nourrie de résidences aux quatre coins de la France, à la rencontre du plus grand âge comme du plus jeune, pour interroger le rythme et le geste de l'enfance. "en UN éclat" raconte la genèse du geste premier. Quand les pièces du puzzle s'assemblent, c'est un autre regard que l'on porte sur l'état d'enfance, cet éclat qui surgit de chacun d'entre nous à tous les âges de la vie."

### Équipe artistique

Conception, metteur en scène : Laurance Henry Assistant à la mise en scène et lumière : Erik Mennesson Assistante chorégraphique : Pauline Maluski Distribution artistique : Françoise Bal Goetz, Jordan Malfroy Musique : Philippe Le Goff Costumes : Sophie Hoarau Construction décors : Ronan Ménard Accessoires : Julie Runget, Olivier Droux

### Coproduction / Soutiens

« en UN éclat » a bénéficié du soutien du Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Bretagne) dans le cadre du plan Génération Belle Saison. Coproductions a k entrepôt ; La

Garance Scène Nationale de Cavaillon ; Le Volcan, Scène Nationale du Havre ; Scène Croisées de Lozère, scène conventionnée ; Aveyron Culture ; Agglomération Sud Pays Basque ; Très Tôt Théâtre, scène conventionnée de Quimper ; La Passerelle - Centre Culturel de Rixheim ; Théâtre du Pays de Morlaix ; Centre Culturel Quai des Rêves à Lamballe ; Saint-Brieuc Armor Agglomération Soutiens Centre Culturel La Ville Robert, Pordic a k entrepôt est conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Bretagne), le Conseil Départemental des Côtes d'Armor, la Communauté de Communes de Moncontour (22) et est soutenue par la Région Bretagne, avec la participation de la Ville de Saint Brieuc

## **Type(s) de lieu(x)**

Lieu équipé

## **Tournées franciliennes passées**

Salle Jean Vilar - Mitry-Mory - Mitry-Mory

Théâtre Dunois - Paris - Paris

Fontenay en scène - Fontenay-sous-Bois

Saison culturelle de la ville de Vincennes - Vincennes

Maison de la Musique de Nanterre - Nanterre

Paul B - Massy - Massy