



Caminos / Chemins

Titeres de Maria Parrato

Création 2013
Théâtre d'objets
Dès la naissance
35 minutes

Sous le regard émerveillé et étonné des tout-petits, les mains de Maria Parrato apparaissent et disparaissent dans une brume blanche. L'eau coule entre ses doigts, le feu sort de la terre et la fumée chatouille la lune. Comme par magie, surgissent des objets qui prennent vie. En l'air au bout d'une canne à pêche, un cadre en fer forgé se balance. C'est le lieu du temps suspendu où apparaissent les objets transformés. Caminos (« chemins » en espagnol) est une sorte de voyage au fil des saisons auquel Maria Parrato convie les enfants. Voix, souffles, musiques... introduisent le printemps, l'été, l'automne, l'hiver. Les objets deviennent des personnages, fragiles, émouvants. Et il n'y a pas mieux pour parler de la fragilité et des rêves.

Équipe artistique

Mise en scène : Carlos Laredo Interprète : Maria Jose Frias

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Le Figuier Blanc - Argenteuil

Espace Marcel Pagnol - Villiers-le-Bel

Centre culturel Camille Claudel - Saint-Gratien

