



FICHE ARTISTE



Cécile Zanibelli

Danse, Musique, Théâtre,

Comédienne, formée à l'école Théâtre en Actes, elle est aussi danseuse. Son intérêt pour les croisements l'amène à travailler sur des spectacles mêlant théâtre, musique et danse, en France et à l'étranger, en salle et en rue (Compagnies Nonante trois, L'oeil des cariatides, Nadja, Téalalala, Artonik...). Elle crée *Nartaki*, conte musical dansé indien (Cie L'Essieu Des Mondes). Elle collabore, joue et danse dans la Docking Cie. Elle donne des lectures et ateliers danse pour tout petits avec *I am a bird now* et le festival *Un neuf trois Soleil !* Collaboratrice artistique de Cécile Backès pour *Vaterland*, elle l'est actuellement, de Pauline Bureau (Cie La Part des anges). Transmission et création sont pour elle étroitement liées: Elle a dirigé au Cours Florent des ateliers chorégraphiques pour le jeu et donne des ateliers à des professionnels et amateurs (*CFB451*, *Les piétons de la place des fêtes*, *L'Essieu Des Mondes*, *La part des anges* et *I am a bird now*).

Ateliers animés

Au fil de l'eau

En cercle pour les mouettes, en ligne pour les fourmis...

Proposition d'exploration et d'éveil à l'harmonie du paysage

Jouer avec les spirales

Jouer avec les spirales : land art et danse