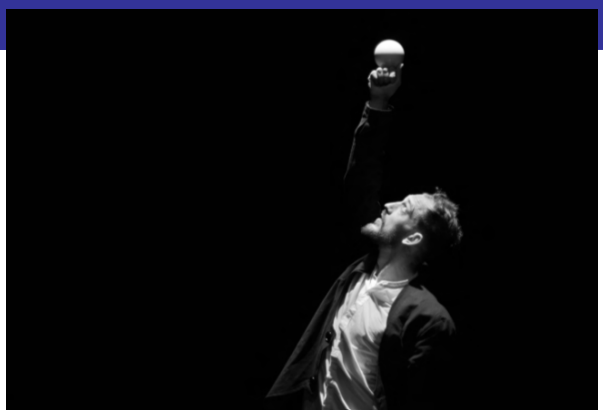
FICHE COMPAGNIE



Virgule

Danse et chorégraphie

www.cievirgule.fr

Direction artistique

Virgile Dagneaux

Contacts

Direction artistique
Virgile Dagneaux
+33 6 27 31 86 45
virgile@cievirgule.fr

Diffusion
Valentine Giraud
+33 6 03 90 53 79
valentine@cievirgule.fr

Production / Administration
Marie Frignani
marie@cievirgule.f

120 Rue Adrien Proby, 34090 Montpellier, France

Présentation

VIRGULE est une compagnie du champ chorégraphique basée à Montpellier. Elle accompagne les

projets du chorégraphe Virgile Dagneaux.

La culture hip-hop est dans notre ADN. Nous aimons créer et faire des rencontres, parfois avec peu. Nous créons des spectacles oscillant entre le poétique, le na(rrat)if et le sensible. Nous utilisons la danse hiphop, la danse contemporaine ainsi que le théâtre physique et d'objets pour créer des histoires "mouvementées". Ces différents éléments se combinent pour fabriquer des pièces que nous voulons accessibles avec plusieurs niveaux de lecture. Nous proposons plusieurs formes pour jouer nos spectacles en salle mais également dans des espaces non dédiés. De l'Opéra Bastille à un terrain de basket dans une favela d'Amérique du Sud, nos récits sont ainsi modulés par les lieux et les contextes. Cette agilité permanente est pour nous un endroit de rencontre et de stimulation, nous permettant de fabriquer de la joie, avec joie.

Conventionnement / Soutiens

La Compagnie Virgule est soutenue par la DRAC Occitanie, la Région Occitanie, le Département de l'Hérault et Montpellier Méditerranée Métropole.

Biographie du ou des créateur(s)

Virgile Dagneaux
Chorégraphe

Il débute la danse par les claquettes à 8 ans. Quelques pas de plus et il découvre les danses classique et contemporaine, le jazz et le hip-hop. Son parcours d'interprète l'emmène à collaborer avec Leela Petronnio, Jérémie Bélinguard, Kader Attou, Mathilde Monnier, Anne-Marie Porras, Salia Sanou.

Il fonde la Compagnie Virgule en 2015 en quête d'un théâtre physique et chorégraphique. Hors de la compagnie, il assiste Kader Attou et Mourad Merzouki sur la pièce Danser Casa et co-chorégraphie El Ultimo Balle Del Rey, un ballet pour 30 interprètes argentins.

En 2024, il chorégraphie le spectacle Don't Disturb, de la compagnie Kourtajme.

Liste des spectacles de la compagnie



Pingouin*
Pingouin* c'est l'histoire d'un voyage. Un voyage initiatique en compagnie d'un pingouin partant à la découverte du monde... Avec sa démarche...