



En traits mêlés

Théâtre Désaccordé

Création 2016
Théâtre visuel
Dès 12 mois
35 min

www.desaccorde.org/en-traits-meles

Les enfants sont encouragés à dessiner librement, à laisser glisser le feutre sur le papier, à donner libre court au mouvement de leur main. De ces traits naît une constellation intime et sensible. Et si ce que nous considérons comme des gribouillages pouvait raconter une histoire et être le début d'un étonnant voyage ? Ainsi pense l'étrange professeur en "traitologie". Comme Champollion et les hiéroglyphes, le savant scrute et explore les motifs récoltés auprès des plus petits. À l'aide de son "traitoscope", il révèle le dessous des cartes d'un pays fabuleux fait d'ombres et de jeux de transparence. L'imaginaire poursuit alors ce que le crayon a commencé.

Équipe artistique

Interprétation et manipulation : Sonia Pintor i Font, Amélie de Vautibault et Rémi Lambert
Écriture, construction et mise en scène : Sandrine Maunier, Rémi Lambert et Philippe Guillot
Régie : Matthieu Cacheur Musique : Addie Sons : Gilles Daumas Costumes : Marie-Pierre, Morel-Lab

Coproduction / Soutiens

Production : Théâtre Désaccordé Co-production : Théâtre Massalia Soutiens : Drac et Région PACA, Spedidam, Ville d'Aubagne, Maison de la Famille

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Espace Jacques Brel - Romainville - Romainville

Théâtre Jean Vilar - Vitry-sur-Seine - Vitry-sur-Seine