FICHE SPECTACLE



Tierkreis

C Barré

Création
Musique, marionettes
Dès 5 ans
55 minutes

Perturbée par les disputes de ses parents dans la chambre d'à côté, une petite fille s'enfuit de sa maison et plonge dans les profondeurs de la nuit. Débute alors son voyage initiatique, une échappée nocturne dans un monde peuplé des fabuleuses créatures musicales du zodiaque. Car la musique est le personnage principal de cette pièce. C'est elle qui emporte l'enfant dans la nuit, la guide et la libère de ses émotions meurtries. Au matin, plus rien ne sera comme avant. Ecrit à l'origine pour douze boites à musique, Tierkreis est l'une des œuvres majeures du compositeur allemand Karlheinz Stockhausen, grand innovateur de la recherche musicale contemporaine. Douze mouvements, douze mélodies pour autant de signes du zodiaque, portés par de bienveillantes musiciennes, qui dialoguent avec la marionnette et les ombres.

Équipe artistique

Antonin Bouvret : scénographie Nicolas Souply : lumières Simon Moers : marionnette et ombres Elodie Soulard : accordéon Marine Rodallec ou Sarah Givelet : violoncelle Charlotte Testu : contrebasse Sébastien Boin : direction musicale

Coproduction / Soutiens

Coproduction Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes de Charleville-Mézières, Le Jardin Parallèle (Reims), L'Espace Périphérique (Paris), et le Théâtre De Charleville-Mézières Coréalisation Théâtre Dunois – Paris Soutien de l'ADAMI et de la SPEDIDAM

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Théâtre Dunois - Paris - Paris