



## FICHE SPECTACLE



# Tours de mains Eclats

**Création 2017**  
**Théâtre musical**  
**Dès 6 mois**  
**25 minutes**

D'une boîte et des mains, un homme joue : faire, défaire et refaire. Poser, déposer, reposer. Faire tomber... Et badaboum !... tout recommencer pour le plaisir de l' « encore ! ». Et c'est reparti pour un tour : tour de magie, tour de la maison, tour de piste, tour de rôle, tour de force, tour gigogne, tour de contrôle, tour de lancement, tour de Babel... Tous les tours et toutes les tours pour un tour d'horizon de tous les possibles et impossibles. Jeux d'emboîtement, d'empilement et de construction pour éprouver le monde et peut-être trouver ?...

### Équipe artistique

Conception, mise en scène : Sophie Grelie Percussion, cajón, gobelets gigognes : Sébastien Clément

### Coproduction / Soutiens

Coproduction IDDAC - OARA Avec le soutien de la ville de Bordeaux/ Fonds d'aide à la création et soutien à l'innovation ADAMI - SPEDIDAM Et le concours pour l'accueil en résidence de Pessac en scènes, Ateliers des marches/Le Bouscat, Espace Treulon/Bruges et du Tout petit festival/CdC d'Erdre et Gesvres

### Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

### Tournées franciliennes passées

Espace Charles Aznavour - Arnouville - Arnouville

Théâtre de l'Aventure - Ermont

Le Figuier Blanc - Argenteuil - Argenteuil