



LEEGHOOFD

Tuning People

Création 2014

Théâtre, musique

Dès 4 ans

1 heure

Est-il possible de changer de tête, et comment faire ? Un homme, seul dans son atelier, cherche à se créer une nouvelle identité à partir de tout ce qui lui tombe sur la main (assiettes, banane, tubes PVC, auto-collants, chaussettes de foot, ...). De trouvailles en trouvailles, il se métamorphose à plusieurs reprises pour devenir un personnage macrocéphale à multiples figures. Cette exploration burlesque et fantastique de lui-même crée un grand chaos autour de lui, que va-t-il devenir ?

Équipe artistique

Jeu: Roel Swanenberg (ou Robbert Vervloet) Réalisateur: Jef Van Frame Conception sonore: Wannes Deneer Costumes: Maartje Van Bourgogne Conception et technique de l'éclairage: Jean-Lou Caglar Technique: Klaas Trekker Conseils de mouvement: Karolien Verlinden

Coproduction / Soutiens

Coproduction : Provinciaal Domein Dommelhof / En collaboration avec : ccBe, C-mine et Froefroe / Soutenu par : STROOM, la bourse culturelle octroyée au talent prometteur par la Province du Limbourg et le Département du Patrimoine et des Arts de la Communauté flamande.

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé, Lieu non équipé