FICHE COMPAGNIE



Helios Theater

Arts plastiques

www.helios-theater.de/en/

Direction artistique

Barbara Kölling et Michael Lurse

Contacts

Organisation
Philippa Heidenreich
post@helios-theater.de

RP et gestion de projet
Anna-Sophia Zimniak

Pédagogie du théâtre
Shabana Saya et Ria Zittel

Techniques
Jan Leschinski

Photographes
Walter G. Breuer, Anna-Sophia Zimniak et Robert Biermann

Design Graphique
Anke Schneider

Postfach 1467, 59004 Hamm, Allemagne

Présentation

HELIOS Theatre est une compagnie théâtrale indépendante avec une maison de théâtre pour enfants dans la ville de Hamm. Il a été fondé par des artistes à Cologne en 1989 et a déménagé à Hamm en Westphalie en 1997. Le "Kulturbahnhof", ouvert en 2004, est le lieu où l'ensemble travaille comme un théâtre.

Chaque année, 1 à 2 nouvelles productions sont développées. Barbara Kölling, metteur en scène et directrice artistique du théâtre, ainsi que Michael Lurse, acteur et metteur en scène, ont façonné le travail du théâtre pendant des années. En étroite collaboration avec les interprètes, les sujets sont travaillés, les narrations sont dramatisées et les explorations de la matière sont développées en théâtre. Dans l'ensemble interdisciplinaire, des artistes des domaines du théâtre, de la marionnette, de la musique et des arts visuels travaillent ensemble.

Conventionnement / Soutiens

Soutiens : l’Institut Goethe, la fondation Kunststiftung NRW, Allemagne, le ministère de la Culture et des Sciences de l’Etat de Rhénanie du Nord-Westphalie et Mapping, une carte sur l’esthétique des performances artistiques à travers les années.

Biographie du ou des créateur(s)

Barbara Kölling, metteur en scène et directrice artistique

Née dans la Ruhr en 1963, elle a réalisé plus de 40 productions pour enfants, adolescents et adultes. Son travail artistique se caractérise souvent par la collaboration interdisciplinaire de marionnettistes, compositeurs, danseurs, chorégraphes et comédiens. En 2005 elle découvre par elle-même le "théâtre pour les tout-petits". Depuis lors, elle a développé plusieurs productions et s'intéresse à la recherche dans ce domaine en Allemagne et à l'étranger, par exemple en tant que partenaire allemand des projets de « petite taille » financés par l'UE.
En tant que directrice artistique, elle améliore continuellement le profil du Théâtre HELIOS en tant que centre régional de théâtre pour enfants et jeunes d'importance fédérale et internationale, en organisant plusieurs conférences et colloques ou le festival international de théâtre pour enfants et jeunes « hellwach ».

Michael Lurse, artiste indépendant, écrivain, metteur en scène et scénographe de théâtre pour enfants, adolescents et adultes.

Michael Lurse est co-fondateur et directeur artistique du Théâtre HELIOS. Son centre d'intérêt artistique est le travail avec les matériaux et les objets. Depuis 2002, il est actif dans les échanges internationaux sur le théâtre pour enfants, en tant que directeur artistique du festival international de théâtre hellwach et dans des projets collaboratifs européens tels que Mapping.

Liste des spectacles de la compagnie



H2O
H2O s’empare de l’eau sous toutes ses formes : liquide, volatile et solide. L’eau a des pouvoirs remarquables : il y a des océans indomptables,...

Fruh Stuck
Qu'entendons-nous quand nous écoutons ? A quoi ressemble



l'espace qui nous entoure ? Et quand commence la musique ? Deux interprètes explorent...