FICHE ARTISTE



Lorena Dozio

Danse

Chorégraphe et danseuse au sein de Plateforme Crile, Loréna Dozio développe son travail chorégraphique après s'être formée à l'Université de Bologne au DAMS en Lettres et Philosophie, au CNDC d'Angers sous la direction d'Emmanuelle Huynh et à la Fondation Royaumont lors de la formation Transforme dirigée par Myriam Gourfink.

Lorena Dozio crée des projets qui dialoguent avec d'autres langages afin de essayer de toucher au monde invisible.

Après avoir créé plusieurs pièces pour le tout public, elle a récemment (re)plongé dans de l'enfance en créant la pièce jeune public *Ballade_ Traverse la forêt, monte l'échelle et touche le ciel* en collaboration avec la plasticienne Cécile Meynier, inspiré de l'imagier "Romance " de Blexbolex.

Elle aime partager les outils du yoga et de la danse pour stimuler la créativité et le développement des enfants et inventer des nouveaux mouvements spontanés et inédits.

Elle développe un nouveau projet *AudioBébéDanse!* dédié au bébés et aux adultes qui les entourent à travers l'ouïe et la danse et collabore avec Cécile Fraysse lors d'ateliers performatifs de danse et arts plastiques pour le tout jeune public avec Un neuf trois Soleil.

Ateliers animés

AudioBébéDanse !

Danse et textile