



FICHE SPECTACLE



M.M.O.

Mémé Banjo - Lionel Hoche

Création 2015

Danse, vidéo

Dès 4 ans

30 minutes

www.memebanjo.com/

Le spectacle M.M.O. mixe avec délectation danse, musique et vidéo pour créer une oeuvre originale, véritable réinterprétation contemporaine de l'univers des contes de fée du temps passé. Pour cela, Lionel Hoche met en jeu des paysages symboliques, mystérieux et très colorés plongeant le jeune spectateur dans un univers plastique et chorégraphique à la fois détonant et ludique. Cette féerie, servie par une tribu de créatures fantastiques, explore une poésie de l'imaginaire. Au final, on assiste à une fantaisie toute onirique qui allie les technologies numériques à l'artisanat des corps dansants, tout en poussant l'oeuvre sur un terrain fantasmagorique empruntant aux univers de la B.D. ou de l'animation. M.M.O., interprété sur la musique de Maurice Ravel, explore une mythologie contemporaine à partir des contes de « Ma Mère l'Oye » et propose aux enfants un monde poétique dans lequel la dimension ludique est omniprésente au milieu d'images d'une nature sylvestre fantastique en perpétuelle métamorphose.

Équipe artistique

Chorégraphie et costumes : Lionel Hoche Vidéo : Claudio Cavallari Lumières : Nicolas Prosper
Interprètes : Lauriane Madelaine, Quentin Baguet, Céline Debyser

Coproduction / Soutiens

Centre des arts Enghien-les-bains, Compagnie Lionel Hoche

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Théâtre de Sartrouville - Sartrouville

La Gaité lyrique - Paris - Paris