



FICHE ATELIER



Uns

Artistes

Annabelle Lisboa Pirlot, Patricio Lisboa,

Musique, Danse,

Une danseuse et un musicien découvrent d'étranges objets tactiles qui deviendront accessoires de parade et paysages abstraits dans lesquels vont se déployer des danses de racines, de lianes et de ruisseaux. Tantôt, ils jouent à devenir eux-même "sculpture", tantôt, ils racontent ce qui les traversent par les sons, les rythmes, la voix, les mots et les mélodies, au fur et à mesure que se dessinent les chemins des danses et des sculptures. Ces temps de jeux seront adressés à la rencontre avec les tout-petits et leurs accompagnants, pour des temps de fabrique en commun sensibles aux dispositions du moment.

