FICHE COMPAGNIE



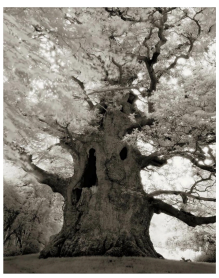
l'Oreille à Plume

6 rue Voltaire,, 28000 Chartes

Présentation

Créée en 2010, à l'initiative de Sonia Jacob, auteure, comédienne et metteur en scène, l'Oreille à Plumes est une compagnie théâtrale de la Région Centre (Chartres). Elle aime à entrelacer le théâtre et la musique dans ses spectacles et privilégie les créations jeune public depuis quelques années. Depuis son premier spectacle en co-production avec les Jeunesses Musicales de France Ce qu'a vu le vent d'Ouest, inspirations autour de Claude Debussy et Edgar Allan Poe avec Hélène Tysman au piano et Damien Luce au jeu, mise en scène Sonia Jacob mettant en regard La chute de la Maison Usher et les Préludes de Debussy, la compagnie creuse le sillon de la création contemporaine jeune public avec Au coeur de la forêt, spectacle musical jeune public inspiré d'un conte polonais Lauréat du Centre National du Théâtre 2016 / Soutenu par la DRAC Centre/ La région Centre Val de Loire/ La SACEM, puis Maintenant que Monsieur Souris est parti, spectacle musical jeune public inspiré du conte Appartement à louer de Léah Golberg, co-produit avec Le Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme à Paris. En ce moment l'Oreille à Plumes travaille à deux prochains spectacles : Radio Brooklyn, parcours initiatique de Brooklyn à Manhattan d'un jeune garçon en quête d'identité et Soudain dans la forêt Profonde, inspiré du conte écrit par Amos Oz. Ces deux projets seront joués en 2021 au Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme puis en région Centre et en Région Occitanie. En parallèle, l'Oreille à Plumes mène des ateliers et des actions culturelles dans plusieurs communes et lieux de création en Normandie, Ile de France et Région Centre.

Liste des spectacles de la compagnie



Au cœur de la forêt
Au cœur de la forêt est un spectacle musical inspiré d'un conte polonais qui met en scène une petite fille débrouillarde et solitaire, Ninotchka,...