



# L'étendue - Renaud Herbin

## Marionnettes

[www.renaudherbin.com/](http://www.renaudherbin.com/)

## Direction artistique

Renaud Herbin

## Contacts

### **EMMA CHAPOULIE - chargée de production / L'étendue**

+ 33 (0)7 45 03 32 05  
production@l-etendue.com

### **ARNAUD PAIN - presse / Opus 64relations presse**

52, rue de l'Arbre-Sec F-75001 PARIS  
+ 33 1 40 26 77 94  
a.pain@opus64.com  
Twitter : @arnaudp1 / [www.opus64.com](http://www.opus64.com)

11 rue d'Ingwiller, 67000 Strasbourg, France

## Présentation

Marionnettiste, formé à l'École Supérieure Nationale des Arts de la Marionnette de Charleville-Mézières. Renaud Herbin a toujours apprécié les collaborations qui ont su déplacer sa pratique de marionnettiste. Il met en scène de nombreuses pièces visuelles et sonores, dont il est parfois l'interprète, le plus souvent à partir d'œuvres poétiques ou littéraires. Renaud Herbin poursuit son chemin artistique au sein de sa nouvelle compagnie L'étendue, implantée à Strasbourg, après avoir dirigé le TJP Centre dramatique national de Strasbourg - Grand Est jusqu'en décembre

2022. Il développe la relation corps-objet-image, décloisonnant les pratiques de la matière et de la marionnette par un lien avec le champ chorégraphique et les arts visuels.

## Biographie du ou des créateur(s)

### Renaud Herbin

Renaud Herbin a longtemps codirigé la compagnie LàOù. Il met en scène de nombreuses pièces visuelles et sonores, dont il est parfois l'interprète, le plus souvent à partir d'oeuvres dramatiques ou littéraires. Directeur du TJP de 2012 à 2022, Renaud Herbin a inventé et déployé le projet global Corps-Objet-Image et créé Actéon, Profils, Milieu, La Vie des formes, Wax, Open the Owl, Iceberg, At the still point of the turning world, Milieu & Alentour, L'Écho des creux, Quelque chose s'attendrit, Les Flottants et Par les bords. Dès 2023, il poursuit son activité artistique au sein de L'étendue.

## Liste des spectacles de la compagnie



### Wax

Comment sortir du moule qui vous a donné forme ? Wax ! Traduisez « cire »... Ce corps malléable est à la fois matériau et sujet d'une comédie...



### L'écho des creux

Deux jeunes femmes accueillent le public face à un cadre neutre, rempli d'une surface monochrome de terre. Elles s'en approchent avant de se...



### A qui mieux mieux

A qui mieux mieux, c'est l'histoire d'un être émerveillé, débordant de vie qui cherche à exprimer son enthousiasme pour la joie de se sentir...