



**A**

### **Skappa**

**Création 2016**

**Théâtre d'ombres, d'objets et vidéo**

**Dès 3 ans**

**45 minutes**

Le public est invité à visiter une exposition sur le Paradis. En tout cas c'est ce qu'on lui a annoncé. L'espace, plongé dans la pénombre, est constellé de sellettes d'exposition. Sur certaines, d'anciennes cartes géographiques représentent l'emplacement du paradis terrestre ; sur d'autres, des sculptures de petits hommes aux pieds de racines, une maison de papier, des verres emplis d'une eau mystérieuse. Les visiteurs, enveloppés par une douce ambiance musicale, déambulent à leur rythme. Le temps s'étire. Quand soudain !...

### **Équipe artistique**

Mise en scène : Catherine Poher Conception et construction de la scénographie : Nicolas Le Bodic et Olivier Guillemain, avec l'aide et le regard de Paolo Cardona. Régie son et vidéo : Adrien Merer, Composition musique : Fabrizio Cenci Images : Paolo Cardona. Costumes : Thérèse Angebault

### **Type(s) de lieu(x)**

Lieu équipé

### **Tournées franciliennes passées**

Théâtre Jean Vilar - Vitry-sur-Seine - Vitry-sur-Seine