



Un petit trou de rien du tout

Florschütz et Döhnert

Création 2015
théâtre sans parole
Dès 4 ans
30

Le plus souvent un trou est rond. Il ne pèse rien et n'a pas de nom. Et pourtant, il s'en trouve toujours un quelque part. Juste comme ça, sans raison. Il y en a dans les chaussettes, dans le fromage et même dans l'air. Un trou, on peut l'agrandir ou le reboucher. On peut le regarder, jamais le toucher. Mais le plus troublant, c'est qu'il suffit d'un tout petit trou quelque part pour que l'imagination s'y engouffre et vous emmène, l'air de rien, complètement autre part.

Équipe artistique

Idée, Jeu, Scénographie et Objets : Michael Döhnert, Melanie Florschütz Œil extérieur et Régie lumière : Joachim Fleischer Conseil de tours de magie : Andreas Meinhardt Musique : Michael Döhnert Costumes : Adelheid Wieser Peintre décorateur : Wolf Dieckmann

Coproduction / Soutiens

Production : florschütz & döhnert Coproduction : CarréRotondes Luxembourg, Brotfabrik Bonn Avec le soutien du Département des Affaires Culturelles du Sénat de Berlin et du quartier Pankow, Berlin et Fonds Darstellende Künste Support de SCHAUBUDE BERLIN

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Paul B - Massy - Massy

Maison de quartier Marcel-Paul - Sevrans - Sevrans

Théâtre Firmin Gémier - La Piscine - Châtenay-Malabry

Saison culturelle de la ville de Pantin - Pantin