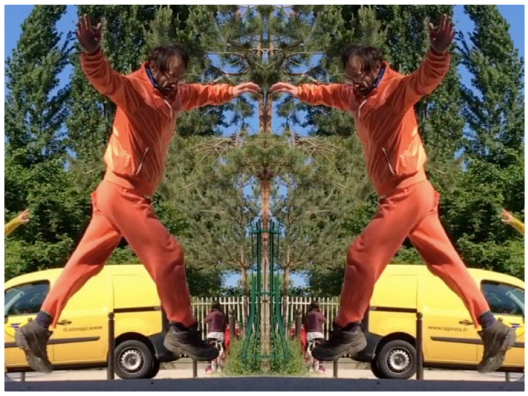
FICHE ARTISTE



Patrick Gaïaudo

Danse

Patrick Gaïaudo est artiste chorégraphique. Il conduit des projets de création et de recherche au sein de la Cie *Aposteriori*. Il produit des pièces, mais aussi des essais filmés ou conférences.

Dans sa démarche de création, il s’intéresse particulièrement au travail de l’attention qui met en mouvement toute matière.

Son intention est de privilégier la dimension de passage, les zones de transition, explorant immobilité et flux, éveil et rêve dans le même profil. Il apprécie les mirages perceptifs et la logique du ricochet ; un son traduisant un flux d’énergie, un paysage ; un état d’esprit, un geste ; une couleur ; une danse ; une odeur,...

En ce qui concerne ses projets artistiques pour la petite enfance, il travaille en collaboration avec Magali Albespy sur la création *TACTILES RICOCHETS*. Ils sont engagés auprès du Regard du Cygne Paris, pour un projet en crèche sur l’année (résidence d’artistes en territoires et en création pour la saison 2022-2023, avec le soutien de la CAF et de la Ville de Paris).

Au sein d’un groupe, international et pluridisciplinaire, de réflexion sur l’archive et la fiction, il participe à un programme de résidence en 2022-23 (La Métive en Creuse, ISELP Bruxelles...). Une exposition est en préparation à l’ ISELP (Institut Supérieur pour l’Etude du Langage Plastique) pour janvier 2023, avec le projet documentaire et performatif *Loïe FULLER in pictures*.