FICHE COMPAGNIE

Les yeux creux

metteur en scène, marionnettiste

www.lesyeuxcreux.org/fr/

Direction artistique

Antonin LEBRUN

Contacts

Diffusion / Production

Jérôme LAUPRETRE / Bureau de production - "La petite bête qui monte"
06 72 43 21 14
cielesyeuxcreux@gmail.com

Artistique

Antonin LEBRUN
06 30 61 95 27
antoninlebrun@gmail.com

Administration de production

Isabelle RECOING-DEWINTRE
02 90 41 76 21 - 06 11 78 41 48
lesyeuxcreux.admi@yahoo.fr

141 Rue de Guilers, 29200 Brest, France, 29200 Brest, France

Présentation

Compagnie LES YEUX CREUX Théâtre de marionnettes – Théâtre de matières Sous le regard artistique de Antonin Lebrun Brest - Bretagne Créer avec l'idée que la marionnette n'est pas une fin en soi mais un vecteur de sens, inépuisable et libérateur ! Depuis sa création à Brest en 2010, la compagnie développe des spectacles et propositions artistiques aux genres très différents. A travers un théâtre de matière, la marionnette est prise comme un sur-individu, capable de faire événement de par sa simple présence de créature imitant l'humain, ou à travers laquelle l'humain se reconnaît en pouvant rire alors de lui-même. Assumant pleinement sa manipulation à découvert, l'objet marionnettique est malmené, brutalisé, bercé, animé vaille que vaille par nos manipulateurs, comme possédé. Une partition de bruits et de mouvements se tisse sous le regard, tendant toujours à surpasser les attentes du spectateur. Une nouvelle création est toujours l'occasion d'imposer une ambition dramaturgique inattendue par des biais inattendus.

Images, textes, acteurs, marionnettes, théâtre noir, théâtre de rue, jeune public, nouvelles technologies, stages … autant de perspectives pour se creuser les yeux plutôt que la tête et voir le théâtre comme il nous vient.

Biographie du ou des créateur(s)

Originaire de Bretagne, Antonin a d'abord travaillé avec différentes compagnies de Bretagne, et s’est formé au jeu de comédien au Conservatoire National d'Art Dramatique de Brest. Il se consacre parallèlement à un travail d’illustrateur de bandes dessinées.

Il synthétisera ces disciplines en intégrant, en 2005, l’École Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette (ESNAM) à Charleville-Mézières.

En mars 2010, Antonin revient à Brest et fonde La Compagnie Les Yeux Creux, première compagnie de marionnette de la ville !

Liste des spectacles de la compagnie



Choses
Rassurez-vous tout de suite, vous n’y comprendrez rien ! Si votre vie a un sens, sachez que Choses n’en a pas... A vrai dire chacune des choses...