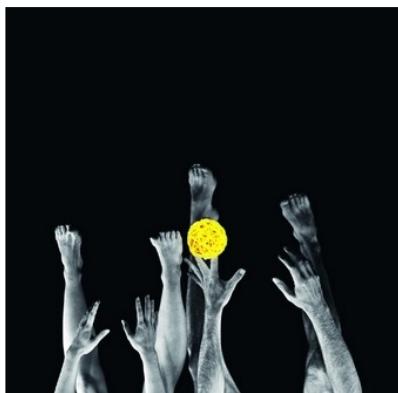




FICHE SPECTACLE



Igen (Encore) Aaben Dans

Création 2012

Danse

Dès 12 mois

30 min

Fais une roulade – encore Tourne-toi – encore Saute – encore Vole – encore Ingen célèbre le plaisir du jeu et du mouvement. Les deux danseurs semblent découvrir l'usage de leur corps. Ils sautent et tournent en essayant à chaque fois de nouvelles combinaisons. Ils jouent avec la lumière et les sons comme avec des cordes et des balles... Une apparente simplicité et un enthousiasme communicatif qui font toute la force de la pièce. Les spectateurs sont installés au plus près des deux danseurs pour une rencontre toute en douceur... Jeu, observation et expérimentation de soi et de l'autre à travers le langage du corps, un spectacle pour les tout-petits spectateurs et leurs parents. The joy of discovering your own body and master the movement. The joy of the music. The joy of a shift in the light. The joy of being together. Aaben Dans' performance for the smallest children is based on exactly these feelings of revelation and pure joy.

Équipe artistique

Idée: Catherine Poher and Thomas Eisenhardt Chorégraphie : Thomas Eisenhardt Direction: Catherine Poher Danseurs : Antoinette Helbing/Jenny Ecke and Ole Birger Hansen Scénographie et création lumière : Carina Persson Mise en scène : Catherine Poher Costumes: Ulrika van Gelder Musique: Fredrik Lundin sculptures textiles: Catherine Poher and Valentine Fell Production: Lya Lundsager Graphic design: Line Thornberg

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé, Salle occultée nécessaire

Tournées franciliennes passées

Espace Sarah Bernhardt - Goussainville - Goussainville

Espace Germinal - Scènes de l'Est Val d'Oisien - Fosses - Fosses