FICHE COMPAGNIE



# Théâtre T

**Marionnette**

www.theatre-enfants.com/index.php?page=fiche_comp&id_comp=497

## Direction artistique

Denis Guivarc'h et Christine Julien

181 Avenue Daumesnil,, MDA 12- Boite N° 68, 75012 Paris, France

## Présentation

La compagnie a été créée en 2000, à l'initiative de Christine Julien et Denis Guivarc'h, comédiens marionnettistes qui ont acquis auprès de différentes compagnies de théâtre et de marionnettes une solide expérience du jeune public. Après une adaptation pour marionnettes du livre de Roald Dahl : LES MINUSCULES,  la compagnie explore un travail de création artistique plus personnel qui s'adresse cette fois au "très jeune public".

Les thématiques des spectacles touchent aux questions fondamentales de l'existence humaine : "qui sommes nous, où allons nous", et comment appréhendons nous notre environnement, entre rêve et réalité ?

C'est par une recherche au cœur de matériaux simples et de leurs confrontations ludiques aux manipulateurs, que prennent vie des formes poétiques de représentation. A partir du papier pour JE NAIS PAPIER et PAR CHEMINS ; des éléments naturels tels que branches, écorces, cailloux, sable, pour DÉAMBULLE  ; ou encore, une série de ronds noirs et blancs de différentes tailles pour NOIR BLANC ROND.

Les spectacles, par la poésie et l'humour qui en ressortent, cherchent à provoquer l'imaginaire des jeunes enfants et des adultes qui les accompagnent (parents, enseignants, professionnels de la petite enfance, etc.) afin de partager un moment sensible, à la fois singulier et collectif. Parallèlement à la diffusion de ses spectacles, le Théâtre "T" anime des ateliers de théâtre de marionnettes en collaboration avec différents partenaires institutionnels.

# Liste des spectacles de la compagnie



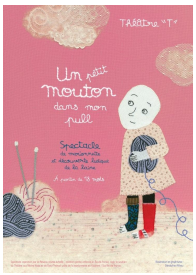
**Par chemins**
Un spectacle tout doux, conçu pour rêver. Deux comédiens manipulateurs dessinent des chemins imaginaires, avec quelques marionnettes de papier,...



**Je nais papier**
Le souffle de l'acteur devient un vent céleste qui dépose quelques bouts de papier, base de tout un univers. l'histoire commence par la naissance...



**Un mouton dans mon pull**
De la relation ancestrale entre le mouton et l'homme nous suivons le lien le plus doux, le plus ludique, le plus pacifique : la laine. Au printemps,...




**Un petit mouton dans mon pull**
Le spectacle nous fait partager un moment de la vie d'une drôle de petite bonne femme. Entre ses mains les toisons de laine brute se suivent...