FICHE COMPAGNIE

Voix-Off

Théâtre d'objet

catherine.bouvet.pagesperso-orange.fr/CIE_VOIX-OFF_Damien_Bouvet/Pr%C3%A9sentation_de_la_Compagnie.html

Direction artistique

Damien Bouvet

2 Impasse du Sabotier,, 18250 Neuvy-deux-Clochers

Présentation

Spectacle vivant, recherche clownesque, théâtre visuel, sans parole ou presque, puisant dans le monde de l'enfance. Volonté constante d'interpeller tous les publics. Avec ou sans nez rouge Damien Bouvet, seul en scène parcourt les terrains de jeux de l'enfance et leurs parts d'ombres de rêves, de rires, de peurs, d'effrois parfois nécessaires. Clown, mime, l'homme se réclame volontiers des univers loufoques et littéraires de Zouc, de Beckett, ou de Michaux. Issu du conservatoire d'art National Dramatique de Lyon , Damien Bouvet, débute comme comédien, investissant notamment les univers de Wladyslaw Znorko et de Philippe Genty, grâce auxquels, il perçoit la nécessité et la pertinence d'un travail consacré au corps et aux objets de théâtre. Il fonde sa compagnie au début des années 90.

Liste des spectacles de la compagnie



La Vie de Smisse
Smisse, trois ans, est un aventurier du quotidien. Il teste, accompagné de Ouf le singe et Tata la tortue, la résistance des choses et des êtres,...



LiLeLaLoLu
Les enfants sont installés en arc de cercle, assez proches d’un fauteuil fatigué et d’une petite montagne de livres d’images et de lettres. Ils...