FICHE SPECTACLE



Au bord de l'autre

Ramodal

Création 2009
théâtre musical
Dès 12 mois
30 min

Quelle musique pour un rideau d’osier qui tremble ? Quel son pour le caillou qui tourne sur lui-même ? Le point de départ de cette nouvelle rêverie est relié à des souvenirs d’enfance, des souvenirs « d’humain dans la nature », images fragiles où l’on a pris conscience d’exister sur la terre : le chant des oiseaux, le glissement d’un lézard sur les graviers, le vent qui siffle entre deux roches… Les deux comédiens de la compagnie Ramodal proposent de se saisir de la « super-écoute » que les toutpetits n’ont pas (encore) perdu, pour prendre ensemble (acteurs et spectateurs, adultes et enfants) un bain sonore et retrouver l’état de celui qui, allongé dans les herbes, regarde les nuages en voyant défiler ses songes. Au coeur de cet espace intime, dans un rythme apaisé, matériaux bruts (pierres, sable, bois, eau) et voix sont amplifiés et se mélangent parfois aux instruments réels (flûtes, percussions, clarinette bambou). Bienvenue à tous dans ce théâtre de la suggestion.

Équipe artistique

Comédiens : Pascal Pouvreau, Jean-Pierre Dulin Décor : Philippe Simond Son : Samuel Galhaut
Conception : Jean-Pierre Dulin, Karine Groussier, Pascal Pouvreau

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé (Théâtres, Théâtres)

Tournées franciliennes passées

Théâtre et Cinéma Georges Simenon - Rosny-sous-Bois - Rosny-sous-Bois