



Sous les yeux de mon père

Bob Théâtre / la Bobine

Création 2012

Théâtre et textiles

Dès 4 ans

30 minutes + déambulation

Dans la famille Pelu, la maman s'appelle maman Chignon. Maman Chignon est née avec les cheveux très longs, très très longs, mais vraiment très très longs... Le Papa s'appelle papa Moustache. Papa Moustache, rassurez-vous, est né sans moustache ! Le petit garçon, l'aîné, est né sans poil où plutôt si... avec un seul poil... très long... Il s'appelle Bleu. Et la petite fille, à la chevelure impressionnante et à la voix de cristal, s'appelle Blanche. La petite famille vous attend pour vous raconter des bouts de vie. Sous les Yeux de mon Père est une invitation à découvrir Blanche, ses paysages imaginaires, sa famille Pelu, à travers un spectacle et une installation plastique et textile, où se côtoient théâtre, chant, manipulation, tissus et matières. Une invitation à la découverte, au toucher, à la curiosité, traitant de la transmission et des bienfaits de l'amour entre parent et enfant pourvu que cet amour soit respectueux et libre.

Équipe artistique

Direction artistique, conception et réalisation > Christelle Hunot Jeu > Justine Curatolo et Benoit Hattet Mise en scène > Christelle Hunot et Denis Athimon Réalisation des structures et accessoires > Alexandre Musset et Antoine Jamet Création lumière > Alexandre Musset Régie de tournée > Émilie Hoyet Crédit photographique: la Bobine

Coproduction / Soutiens

Festival Méliscènes à Auray, Office culturel de Pessac, Festival Sur un petit nuage, Le Quai à Angers, DRAC Bretagne.

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Théâtre et Cinéma Georges Simenon - Rosny-sous-Bois - Rosny-sous-Bois