FICHE COMPAGNIE

Atipik

Marionnettiste et comédienne

atipik.over-blog.com

Direction artistique

Elisabeth Algisi

Contacts

Diffusion : Fanny Gaillard
cie.atipik@orange.fr

24 Rue de Castrice, 08000 Charleville-Mézières, France

Présentation

La Compagnie Atipik, créée à Charleville-Mézières, est axée principalement sur la création théâtrale par le biais de la marionnette pour le jeune public à travers des spectacles, des ateliers, des expositions.

Biographie du ou des créateur(s)

Titulaire d'une licence d'études théâtrales à Paris 8 et diplômée de l'Ecole Supérieure Nationale des Arts de la Marionnette. En 1997, elle fonde sa compagnie de Théâtre de marionnettes : la Cie Atipik à Charleville-Mézières

Passionnée de littérature de jeunesse, elle a réalisé plusieurs spectacles pour le jeune public à partir d'albums ou conte,...

- « Mr Croque, le loup au long bec » (1997),
- « Chasse qui peut… » (2000) d'après P. Corentin .
- « Boîte à malices » (2001) d'après J-L. Le Craver
- et P. Gay-Para
- « Petit frère, petite sœur » (2003) d'après Elzbieta
- "Histoire courte d'une goutte" d'après Beatrice Alemagna (2005)

- "A ton Tour" d'après Grimm(2009)
- "je sais plein de choses "(2011) d'après l'oeuvre d'Ann et Paul Rand (ed l'Ampoule)
- "la nuit du visiteur" d'aprèsBenoît Jacques (2012)en partenariat avec le Centre de création pour l'enfance de Tinqueux

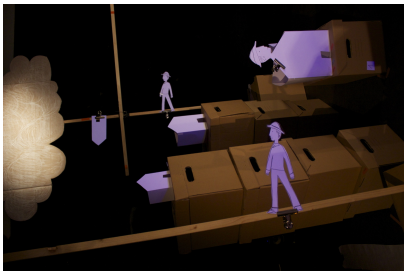
Elle a collaboré à plusieurs spectacles pour adolescents et adultes:

- " l'Envolée" d'après B. Schulz - 2000
- « Mamie Ouate en Papouasie » de J. Jouanneau - 2003
- "Un jour ,il vit une pie " de Eun Young Kim-pernelle

Liste des spectacles de la compagnie



Je sais plein de choses
Une intrigue. Qu'est-ce que grandir ? Éprouver la joie mêlée à l’inquiétude, la jubilation, l'appréhension, l'attente, l’énigme du vivant et...



Pourquoi les fenêtres ont-elles des maisons ?
Dans ce nouveau spectacle de la cie Atipik, le dispositif scénique par sa simplicité (cartons, tasseaux, papier), évoque l’univers de la « construction...