FICHE SPECTACLE



Agâr
Melampo

Création 2026
Installation Performance
Dès 12 mois
En continu

En frioulan, le mot « agâr » désigne l’espace libre entre deux rangs d’épis de blé. C’est dans cet entre-deux, au coeur d’un champ en devenir, qu’un chemin apparaît peu à peu, se dessine et se construit. Apparitions et paysages sonores se succèdent, évoquant les terres, les langues et les semences anciennes. Dans cette forme hybride, qui se construit avec l’espace et le public qui l’habitent, on peut librement choisir de faire, regarder, s’assoir ou bouger selon son temps et ses besoins.

Équipe artistique

Conception : Eleonora Ribis Et Julia Morlot Interprétation : Eleonora Ribis, en alternance avec Julia Morlot Cénographie : Julia Morlot Création Sonore et jeu en live sur la Version à 3 Interprètes : Yoann Piovoso Création Lumière : Julien Barbazin Collaboration Artistique : Anna Andreotti Administration, Production Et Diffusion : Claire Thibault Communication : Bérénice Primot

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé, Lieu non équipé

Tournées franciliennes passées

Crèche Ida Genty-Rossi - Le Bourget

Crèche Toni Morrison - Saint-Denis

Crèche Les Presles - Epinay-sur-Seine

