



FICHE SPECTACLE



Coquilles

Compagnie Amala Dianor

Création 2024

Danse

Dès 12 mois

30 minutes

www.gymnase-cdcn.com/

Avec *Coquilles*, Amala Dianor crée une pièce pour la petite enfance au croisement de la danse contemporaine et du hip-hop. Bercé par les contes et les chants de griots sénégalais, le chorégraphe partage cet héritage pour que les tout-petits découvrent un monde sans frontières. Il questionne le vocabulaire et l'identité des danseur·euses : comment troubler les contrastes pour mieux balayer les modèles et percevoir une langue commune ?

Pour ce spectacle, Amala Dianor a eu envie de partager un des contes de son enfance : l'histoire d'une mante religieuse qui découvre le monde et qui va arriver sur une île. Elle y rencontre un animal très différent d'elle. Comment vont-ils danser leur rencontre ? Dans cette quête, les corps se détournent de leur mécanique, escamotent leur origine pour que le geste se libère et s'entremêle.

Ce spectacle est programmé en partenariat avec les Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis dans le cadre de leur festival Playground.

Équipe artistique

Conception et chorégraphie : Amala Dianor Interprétation : Lucie Benhalima Dubois, Brian Kpabja, Milane Cathala-Di Fabrizio et Estanis Radureau (duo en alternance) Assistant artistique : Alexandre Galopin Costumes : Camille Pénager Lumière : Nicolas Tallec Voix : Michael Nana

Coproduction / Soutiens

Production : Le Gymnase CDCN Roubaix - Hauts-de-France dans le cadre du projet de commande

chorégraphique Les mouvements minuscules. Coproduction : Fonds LOOP - réseau professionnel danse et jeunesse ; CNDC - Angers ; Le Théâtre - Scène nationale de Mâcon ; La Manufacture CDCN Nouvelle-Aquitaine Bordeaux-La Rochelle ; Escales Danses - Réseau conventionné danse en territoire ; CND Centre national de la danse ; Les Rencontres Chorégraphiques Internationales de Seine Saint-Denis ; L'échangeur - CDCN Hauts-de-France ; Opéra de Limoges ; Académie de l'Opéra national de Paris et Chaillot - Théâtre national de la Danse. Soutien : Fonds Génération Belle Saison

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé, Lieu non équipé

Tournées franciliennes passées

Opéra Bastille - Amphithéâtre - Paris - Paris

Houdremont Centre culturel - La Courneuve - La Courneuve

Centre national de la danse - CND - Pantin - Pantin

Le Pavillon - Romainville - Romainville

Maison des Métallos - Paris - Paris

Théâtre de Vanves / salle Panopée - Vanves - Vanves

Centre Culturel Jacques Prévert - Villeparisis - Villeparisis

Espace Germinal - Scènes de l'Est Val d'Oisien - Fosses - Fosses

L'Avant Seine - Colombes - Colombes

L'Orange Bleue - Eaubonne - Eaubonne

Prochaines dates franciliennes

Les séances suivies d'un ^R sont réservées aux crèches, scolaires et professionnels

Théâtre du Cormier - Cormeilles-en-Parisis - 123 Rue de Saint-Germain 95240 Cormeilles-en-Parisis

Mardi 3 février 2026 à 9h15 ^R, 10h45 ^R

Mercredi 4 février 2026 à 9h15 ^R, 11h00

Jeudi 5 février 2026 à 9h15 ^R, 14h00 ^R

Vendredi 6 février 2026 à 9h15 ^R, 10h45 ^R

Réservation : 01 34 50 47 65

Espace Sarah Bernhardt - Goussainville - 82 Boulevard Paul-Vaillant-Couturier 95190 Goussainville

Samedi 14 février 2026 à 16h00

Réservation : 01 39 88 96 60

Prix des places : 2 à 5 euros

