FICHE COMPAGNIE



Boom

Théâtre, objet, marionnette et clown contemporain

compagnieboom.com/

Direction artistique

Zoé Grossot

/, / /, France

Présentation

La compagnie BOOM, fondée en 2019 par la comédienne-marionnettiste Zoé Grossot, explore un théâtre ludique et engagé, à la croisée de plusieurs disciplines. Chaque création naît d'un sujet fort – souvent issu des sciences ou de l'histoire – et d'une nécessité de le transmettre, de le rendre sensible et vivant. La compagnie s'empare de différentes formes — théâtre d'objets, de matière, de papier, marionnettes, clown contemporain — choisies en fonction du propos.

La première création, L'Univers a un goût de framboise, est une forme courte de théâtre d'objets mêlant cosmologie et paléoanthropologie.

La deuxième création, En avant toutes, est un spectacle de théâtre de papier qui met en lumière des femmes oubliées de l'Histoire.

L'Echappée, troisième création de la compagnie, est récit d'aventure retraçant le voyage d'Annie Londonderry, première femme à faire le tour du monde en 1895. La création est prévue en novembre 2025.

En parallèle, la compagnie développe un pôle de médiation culturelle qui prolonge ses spectacles auprès de différents publics : scolaires, EHPAD, structures sociales... Par le biais d'ateliers, de rencontres et d'expositions la Compagnie BOOM tisse du lien, transmet et partage son univers artistique.