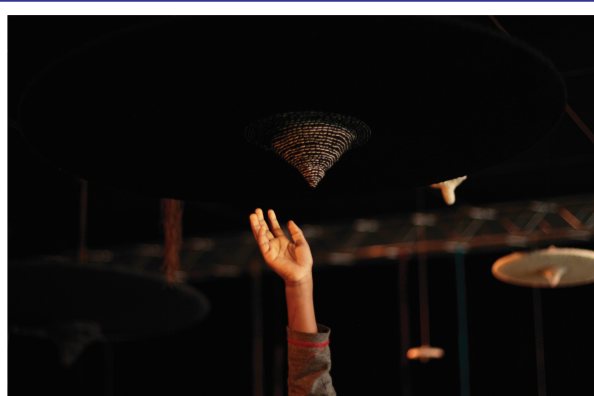




FICHE SPECTACLE



Écoutes sous zabris

Bob Théâtre / la Bobine

Création 2021
Installation textile immersive et sonore
Dès la naissance
50 minutes

www.bob-theatre.com/Ecoutes-sous-ZABRIS

Inspirée par un tableau vivant – le bébé au sein de sa mère –, l'artiste Christelle Hunot a créé une installation immersive à l'image de ce paysage premier. Au casque ou au cœur de ce paysage, des compositions musicales, des chants et des bricolages électroniques permettent de vivre une expérience intime et collective, entre exploration sensible, libre traversée et écoute personnelle. Sous un ciel de seins suspendus et parmi des ZABRIS évocateurs de la maternité – ventres et tunnels de passage –, les vibrations sonores nous emmènent sur la voie de voyages intérieurs, entre bercement et blotissement.

Équipe artistique

Mise en scène, conception et création textile : Christelle Hunot ; Composition du concert en écoute au casque : Elio Athimon-Hunot ; Composition du concert pour les bébés : Elio Athimon-Hunot ; Concert en direct : Héron Cendré (Gregaldur) ; Chant et interprétation : Mariana Caetano ; Régie son et lumière : Antoine Gibon

Coproduction / Soutiens

Production : bob théâtre - la bobine (rennes) / Coproduction : lillico - scène conventionnée d'intérêt national en préfiguration art, enfance et jeunesse de Rennes / Partenaire : la maison de quartier la Bellangerais à Rennes. Le bob théâtre est conventionné par le Ministère de la Culture et de la communication - DRAC de Bretagne. Il bénéficie du soutien de la région Bretagne et de la ville de Rennes.

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Houdremont Centre culturel - La Courneuve - La Courneuve