



FICHE SPECTACLE



Le K Outchou

Cie L'Hélice - Myriam Naisy

Création 2021

Danse, cirque et musique

Dès 3 ans

30 minutes

www.cmnhelice.com/le-k-outchou



On n'a pas vu, mais on y court !

Le personnage principal de ce conte écologique est Outchou, né en Amazonie, sur l'arbre hévéa. Son papa Latex et sa maman Elastomère disent qu'il est un sacré numéro ! Il est coloré, imperméable et flexible.

Effectivement, Outchou est un cas ! Outchou, très joueur, saute dans des flaques imaginaires chaussé de ses bottes imperméables. La fée plastique croise sa route, laissant derrière elle une méduse nocive. Outchou craint le monstre pétrole qui envahit l'espace au service du synthétique. Un univers en suspension, élastique et rebondissant. Sur un montage musical signé Jacky Mérit, les matières sonores et les couleurs défilent comme des paysages. Violoncelle et kora se mêlent poétiquement au piano et à la musique électronique. L'énergie vitale des percussions vont à la rencontre de Outchou qui rigole, ondule et s'étire.

Équipe artistique

Chorégraphie et scénographie : Myriam Naisy Danseurs : Nicolas Maye, Audrey Hector ou Claire Massias Création sonore : Jacky Mérit Musique : Ballaké Sissoko, Vincent Segal, Agnès Obel, The Young Gods Lumière : Christophe Olivier Costumes : Philippe Combeau Bateau : Odile Brisset

Coproduction / Soutiens

Production : CMN / L'hélice / Co-production : Odyssud Blagnac / Soutien : Ville de Blagnac, Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée, Le Conseil Départemental de la Haute-Garonne.

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

Atrium de Chaville - Chaville

Théâtre de Corbeil-Essonnes - Corbeil-Essonnes

La Merise - Trappes - Trappes