



Libertivore

www.libertivore.fr/

Direction artistique

Fanny Soriano

Contacts

Artistique / Fanny Soriano
libertivore@gmail.com
06 62 26 07 27

Diffusion / Sarah Mégard et Nicolas Feniou
diffusion.libertivore@gmail.com
06 88 22 64 41

Administration / Elyane Buisson
e.buisson@azadproduction.com
06 03 44 63 02

Cité des associations, 93 La Cannebière, 13001 Marseille, France

Présentation

Ma démarche artistique commence par la reconnaissance de mon ignorance et de mon impuissance, non pas comme un fait réducteur mais comme une révélation libératrice, qui donne accès à tous les possibles. Libérée de l'objectif du contrôle et de la réussite, je cultive la fascination du vivant, de ce qui m'émeut.

J'aime ne pas vouloir tout expliquer, ne pas pouvoir tout expliquer. Observer les corps en mouvement comme on observerait la nature changeante, insaisissable. Observer les artistes et tenter de comprendre l'essentiel de leur virtuosité corporelle, mais aussi de leur humanité dans ce qu'elle a à la fois d'unique et d'universelle. Une sorte de concentré d'humanité.

Je suis fascinée par l'incroyable capacité qu'ont les corps à se métamorphoser, passer d'un état organique à un corps social. En créant des situations où le mouvement, le son, la scénographie s'harmonisent, j'invite les spectateurs à un voyage dans leur inconscient, parlant directement à leur corps plutôt qu'à leur tête.

Je veux oser l'optimisme, trouver l'espoir dans le chaos. Chercher la beauté même quand tout semble désespéré. Revendiquer la beauté comme un geste de résistance. Je ne me sens jamais aussi vivante que quand je me sens fragile, mortelle. C'est pour cette raison que le cirque a une place essentielle dans ma vie et mes créations.

La base de l'entraînement d'un acrobate est d'appriivoiser la peur, de s'approcher le plus possible de cette frontière ténue entre la vie et la mort. Se tenir au bord du gouffre, se suspendre dans le vide, confier sa vie à quelqu'un. À cet endroit de la vie on ne peut pas tricher. Une vibration particulière se dégage, laissant surgir une beauté brute, primale, fondatrice, qui réveille quelque chose d'enfoui en chacun de nous.

Fanny Soriano

Liste des spectacles de la compagnie



Phasmes

Phasmes nous invite à un voyage merveilleux où rêve et réalité s'entrecroisent. Au gré des sentiers empruntés, les corps se métamorphosent. Deux...