



## FICHE SPECTACLE



# Et puis... La Soupe Cie

**Création 2021**  
**Danse et marionnettes**  
**Dès 4 ans**  
**45 minutes**

[www.lasoupecompagnie.com/](http://www.lasoupecompagnie.com/)



**On n'a pas vu, mais on y court !**

Et puis... c'est un grand livre d'images qui nous a immédiatement captivé. Poétique et surprenant, sans mots ou presque, chaque page décline toute la subtilité et l'originalité du travail graphique d'Icinori. En adaptant cet album pour la scène, nous invitons les jeunes spectateurs à plonger dans une grande fresque visuelle et musicale : l'histoire d'un paysage sauvage et luxuriant transformé de saison en saison par de mystérieux personnages, mi hommes - mi outils. Une multitude de micro- narrations émaillent cette métamorphose de la nature : animaux, humains et créatures fantastiques s'y croisent et nous font percevoir la richesse et le foisonnement de ce monde. Entre réalisme et fantasmagorie, comme une douce introduction à l'écologie, cette traversée onirique explore les liens intimes et complexes de l'être humain à la nature

## Équipe artistique

Mise en scène : Eric Domenicone  
Adaptation : Eric Domenicone et Yseult Welschinger  
Interprétation : Yseult Welschinger, Faustine Lancel et Alice Blot en alternance - Maxime Scherrer et Chris Caridi en alternance  
Musique : Antoine Arlot, Pierre Boespflug  
Création marionnette : Yseult Welschinger  
Assistanat création marionnettes : Vitalia Samuilova  
Création ombres et pop-up : Eric Domenicone  
Assistanat création ombres et pop-up : Christine Kolmer  
Scénographie : Eric Domenicone & Yseult Welschinger  
Collaboration scénographique : Antonin Bouvret  
Création lumière : Chris Caridi et Eric Domenicone  
Régie : Maxime Scherrer  
Vidéo : Marine Drouard  
Construction décor : Vincent Frossard  
Production et diffusion : Babette Gatt  
Crédits photos : Raoul

## Coproduction / Soutiens

Coproduction : MAC Scène Nationale de Créteil (93), Le Manège Scène Nationale, Maubeuge (59), Maison des Arts du Léman, Thonon les bains (74), La Passerelle, Rixheim (68), le Centre culturel Jean Houdremont - La Courneuve (93), La Méridiennne Scène Conventionnée, Théâtre de Lunéville (54), la Cie du Pilier des Anges / Théâtre Halle Roublot, Fontenay-sous-Bois (94) / Soutiens : la Drac Grand Est et la Région Grand Est

## Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé, Salle occultée nécessaire

## Tournées franciliennes passées

Houdremont Centre culturel - La Courneuve - La Courneuve

Maison des Arts et de la Culture - Créteil - Créteil

Théâtre Halle Roublot - Fontenay-sous-Bois - Fontenay-sous-Bois

ECAM - Le Kremlin-Bicêtre - Le Kremlin-Bicêtre

Théâtre Jean Arp - Clamart - Clamart

Théâtre de Corbeil-Essonnes - Corbeil-Essonnes

Théâtre Dunois - Paris - Paris

Maison du développement culturel - Gennevilliers

La Ferme des jeux- Vaux-le-Pénil - Vaux-le-Pénil

Atrium de Chaville - Chaville

La Ferme du Buisson - Noisiel - Noisiel

L'orange Bleue - Eaubonne - Eaubonne

Théâtre des Sablons - Neuilly-sur-Seine - Neuilly-sur-Seine

