



L'Envolée cirque

Cirque

www.lenvoleecirque.org

Direction artistique

Michèle D'Angelo et Laurent Barboux

Contacts

Co-Directeurs

Michèle D'Angelo
Laurent Barboux

Artistes et Production

Pauline Barboux
Jeanne Ragu

1 Avenue Paul Vaillant Couturier, 93230 Romainville, France

Présentation

Forts des 3000 représentations de leur numéro de fil souple à travers le monde, Michèle D'Angelo et Laurent Barboux, amoureux de pistes de cirque, créent l'Envolée en 1997.

En 2002, ils deviennent l'Envolée Cirque avec l'acquisition d'un chapiteau pour le spectacle « Et Moi ». Depuis, ils enchaînent les créations, les mises en pistes et les collaborations, notamment avec l'Académie Fratellini, et le Futur composé au Théâtre Monfort à Paris.

Pour Michèle et Laurent, travailler sous chapiteau est un choix artistique et technique. Mais aussi un choix de vie nomade, qui transporte avec lui ses artistes et une mémoire collective. La nature circulaire du cirque permet d'accueillir et de rencontrer les publics. Autour de la piste, ils peuvent à la fois voir les artistes et se voir; cette configuration provoque un échange immédiat. Travailler

sous chapiteau offre alors des moments forts de partage et un grand sentiment de liberté.

En 2012, avec l'arrivée de Pauline Barboux et Jeanne Ragu, danseuses sur Quadrisse, l'Envolée Cirque fait le pont entre deux générations circassiennes, incarnant parfaitement les valeurs d'échange, de partage et de transmission.

Liste des spectacles de la compagnie



Le Vertige de l'envers

Le vertige de l'envers questionne de manière poétique et visuelle, par l'illusion et par la pratique circassienne, les différents niveaux de perceptions...