



Eveil des sens

Artistes

Judith Vittet

Manipulation

Ici on enlève ses chaussures et on rentre dans un espace recouvert de tapis en textile qui évoquent la nature. Des herbes en coton, de la mousse en laine, des feuilles en cuir. Une seule règle : on peut tout toucher. Avec les pieds, avec les mains, avec le bout de son nez si on veut. Les participants peuvent s'allonger, fermer les yeux et caresser du bout des doigts. Si l'on ouvre bien ses narines, il est possible de sentir l'odeur de l'herbe coupée et si on tend l'oreille, on peut écouter des oiseaux et le bruit du vent dans les arbres. Seule, l'artiste, Judith Vittet, mettra une petite bande-son de nature (forêt, oiseaux, vent, ...)