FICHE COMPAGNIE

Cie Coup de Poker

www.coupdepoker.org/

Direction artistique

Guillaume Barbot

6 rue de l’église, 77850 Héricy, France

Présentation

Formé comme acteur à l’ESAD (école nationale à Paris), Guillaume Barbot fonde la compagnie Coup de Poker en 2005 en Seine et Marne. Il en assure la direction artistique. Il y est auteur et metteur en scène d'une dizaine de créations. Chaque création prend comme base un texte non dramatique et tend vers un théâtre de sensation qui donne à penser, mêlant théâtre et musique. Dans cette démarche, Guillaume Barbot est fidèlement accompagné par différents artistes (dont Pierre-Marie Braye-Weppe à la direction musicale) pour créer ensemble un théâtre populaire, un théâtre engagé festif et sensoriel, abordant des sujets de société avec poésie et humanité. Des portraits croisés où la musicalité de la langue, le swing, le rapport direct au public, la rencontre au présent sont les moteurs principaux. Les derniers spectacles créés sont *On a fort mal dormi*, *Amour,Anguille sous roche,Et si je n’avais jamais rencontré Jacques Higelin*, *Je ne suis pas une sirène* et *Alabama Song.*

Biographie du ou des créateur(s)

Guillaume Barbot crée la compagnie Coup de Poker où il démarre son travail de mise en scène et d’écriture. Il crée alors une quinzaine de spectacles transdisciplinaires de 2005 à 2022, entre théâtre musique et performance, en intérieur comme en extérieur, cherchant à chaque fois à faire entendre des textes non destinés à la scène. En parallèle de la compagnie Coup de Poker, il met en scène des projets musicaux comme Baroque Fantastique avec l’Ensemble Les Ombres, à l’Opéra de Montpellier. Et des projets collectifs comme Heroe(s) avec la compagnie Microsystème et la compagnie du Feu Follet. Il écrit également La nuit je suis Robert De Niro mis en scène par Elsa Granat. Enfin, il co-programme le lieu de résidence Les Studios de Virecourt depuis 2014.

Liste des spectacles de la compagnie



Icare
Un beau jour à l’école, un copain demande à Icare, 4 ans et demi, s’il est cap de sauter du muret. Parce qu’il a en tête les innombrables recommandations...