FICHE COMPAGNIE

Compagnie C&C

Danse et performance

www.compagniecetc.com/

Direction artistique

Stefania Brannetti et Silvia Di Rienzo

Contacts

Chorégraphes
Stefania Brannetti
06 20 07 21 29

Silvia Di Rienzo
06 59 60 96 89

Administration
Laurie Marchand
06 12 69 42 40
laurie.compagniecetc@gmail.com

7 rue Colbert, 93100 Montreuil, France

Présentation

La compagnie C&C, créée en 2012, est née de la rencontre des chorégraphes Stefania Brannetti et Silvia Di Rienzo et de leur volonté d'élaborer un langage propre et original pour l'inscrire dans l'espace public**.** Pour les C&C, la performance se rapproche du rite participatif et invente une nouvelle écologie de la relation au sein du système danseurs-spectateurs-environnement. Le moteur des œuvres se situe dans une dynamique relationnelle entre homme-animal-nature agissant dans la société de consommation. Cela se traduit par des performances à l'esthétique marquée dont l'intention est de rendre spectaculaire le décalage entre la gravité du sujet traité et sa mise en corps.

La danse de C&C est à la fois burlesque, absurde avec une note d'expressionnisme, parfois caustique et poétique. Une danse percutante et énergétique qui fend la réalité pour y faire apparaitre des plastiques en mouvement, des personnages hybrides aux corps hyper-engagés guidés par un imaginaire, une fantaisie, un récit. Les objets chorégraphiques de C&C sont des entités singulières et inclassables.

Conventionnement / Soutiens

La compagnie est soutenue par La Coopérative De Rue et De Cirque.

Biographie du ou des créateur(s)

Stefania BRANNETTI
Elle est née à Turin, Italie. Après un diplôme aux Beaux-Arts, elle se forme des le plus jeune age à la danse classique, moderne et contemporaine entre Turin, Milan, New York et Paris. Elle suit une formation de clown au Théâtre du Samovar à Paris et en 2014 une formation musicale en harmonica. Depuis 2013 Stefania est chorégraphe pour cabarets et spectacles musicaux. Elle mène également des ateliers pédagogiques dans les écoles, les maternelles, au sein de l'Hopital Psychiatrique de Ville-Evrard, au Centre de Réadaptation de Coubert, en maison de retraite, pour des enfants atteints de troubles psychiques et au sein de la Maison des Pratiques Artistiques Amateurs de Paris (MPAA).

Silvia DI RIENZO
Elle est née à Pescara en Italie. Des son plus jeune age elle est attirée par le mouvement et la performance physique, tant l'énergie qui l'habite est grande! A 4 ans, elle commence la gymnastique artistique. Elle se forme ensuite entre Pescara, Rome, Bruxelles, Londres et Paris à la danse moderne et contemporaine, à l'improvisation et à la composition instantanée. Elle a réalisé des études littéraires à l'Université de Rome la Sapienza et suivi une formation de clown au Théâtre Samovar à Paris. De 2009 au 2014 elle est interprète pour la Compagnie N°8 dirigée par Alexandre Pavlata, compagnie de clown et théâtre physique. C'est grâce à cette expérience qu'elle tombe amoureuse de l'art vivant dans l'espace public et en 2013 elle fonde la Cie C&C avec Stefania Brannetti.

Liste des spectacles de la compagnie



Royaume
Royaume crée un espace intime qui amène les enfants en immersion dans une performance qui danse l'encombrement, le trop, l'inutile et l'accumulation....