FICHE COMPAGNIE



Ichi

Musique

Contacts

Contact booking :

Marion Long – 06 30 48 55 06
marion@undeuxundeux.com

43 rue Emile Gabory,, 85000 La Roche-sur-Yon

Présentation

Issu de la scène underground japonaise (Nagoya) et vivant aujourd'hui à Bristol (Grande-Bretagne), **ICHI** repousse les limites du concept du one man band vers un univers totalement loufoque et génial.

Musicien surdoué et inventif, il crée ses propres instruments à partir d'objets trouvés qu'il transforme jusqu'à obtenir le son visé. Ludique, passionnant, et terriblement atypique, **Ichi** en live, c'est la promesse d'une véritable découverte à la fois drôle et sidérante. Ichi puise aussi bien son inspiration dans la musique traditionnelle japonaise que dans le punk, le reggae ou encore le dub.

Après avoir fait de nombreuses tournées en tant qu'artiste solo au Japon et en Europe, il a également écumé de nombreux festivals prestigieux tels que E**nd of the road, Glastonbury, Greenman, Wilderness,…** Il a tapé dans l'oreille de David Byrne, Steve Lamacq,… et le groupe californien **Deerhoof** l'a même invité à l' accompagner à New-York, au Japon et en Grande-Bretagne.

Une série d'animation basée sur son personnage a même été créée et diffusée à la télévision japonaise.

Biographie du ou des créateur(s)

Originaire de la scène underground de Nagoya, ICHI s'est installé au Royaume-Uni et à Bristol après avoir rencontré l'auteur-compositeur-interprète anglais Rachael Dadd, aujourd'hui sa femme, lors d'un petit festival de bricolage dans sa ville natale. Il s'inspire de tout ce qu'il y a de plus loin pour son art - un melting-pot de punk, reggae et dub, Henri Salvador, de musique tribale et de vieux 78 tours scratchy. Avec son fidèle échantillonneur jamais lointain, l'ICHI passe des heures à se tenir prêt, prêt à capturer la goutte d'eau parfaite ou la pellicule de page, un processus qu'il décrit comme étant "comme attraper un animal".

Les concepts simples et la présentation exubérante de l'ICHI ont un attrait universel et le single de Maru "Go Gagambo" a été diffusé sur BBC Radio 1, BBC 6 Music, XFM, Amazing Radio, Resonance FM et Late Junction de BBC Radio 3 (pour lequel il a joué trois sets au Latitude Festival l'été dernier).

Voir ICHI en direct, c'est assister à quelque chose de totalement idiosyncrasique et entièrement nouveau. C'est amusant, c'est dansable, c'est excitant. Il pousse l'idée d'un groupe d'un seul homme vers de nouvelles limites en combinant ses inventions faites à la main avec un tambour en acier, des jouets et des objets quotidiens, le tout en un seul et même set. Ses performances ont un caractère ancien et ritualiste - il est comme le chef déplacé d'une tribu perdue.

ICHI a effectué de nombreuses tournées en tant qu'artiste solo au Japon, au Royaume-Uni et en Europe, jouant dans des festivals. Il a été soutenu par des artistes tels que David Byrne, ancien chanteur des Talking Heads, et le groupe américain de noise-pop Deerhoof, qui l'ont invité à jouer avec eux à New York, au Japon et au Royaume-Uni. Au Japon, il s'est produit aux côtés d'artistes tels que Asa-Chang et Junray, Shugo Tokumaru et Tenniscoats. Il a même vu une série télévisée animée basée sur son personnage diffusée sur la chaîne publique japonaise NHK, et a fait plusieurs apparitions en tant qu'invité sur NHK.

Source : lostMap Records

Liste des spectacles de la compagnie



Ichi
Ichi crée un univers totalement loufoque. Musicien inventif, il fabrique ses propres instruments à partir d’objets trouvés qu’il transforme jusqu’à...